Part - A / भाग - अ MENTAL ABILITY / मानसिक योग्यता

- 1. Find the missing set of letters in YWZX : USVT :: MKNL : ?
 - (A) IGHA
- (B) IGJH
- (C) IGJJ
- (D) IGHH
- Ram is 5 times as old as Shyam. If their difference of age is 8 years, then how old is Ram?
 - . (A) 8 years
- (B) 10 years
- (C) 12 years (D) 5 years
- From the set of numbers given in four alternatives, which is most similar to the set (1, 8, 27)?
 - (A) (64, 125, 216) (B) (5, 12, 32)
 - (C) (60, 79, 86)
- (D) (33, 67, 73)
- Which diagram correctly illustrates the relationship among: Carrot, Food, Vegetables?
- 00

- 'Cyclone' is related to 'Anticyclone', in the same way as 'Flood' is related to

Choose the best option -

- (A) Devastation
- (B) Havoc
- (C) River
- (D) Drought
- Which diagram best illustrates the relationship among: Pigeons, Birds, Dogs?









1. निम्न में अनुपस्थित अक्षरों के समृह को ज्ञात कीजिए -

YWZX : USVT :: MKNL : ?

- (A) IGHA (B) IGJH
- (C) IGII
- (D) IGHH
- 2. | राम की उम्र श्याम से 5 गुना ज्यादा है। अगर उन दोनों की उम्र में 8 वर्ष का अंतर है, तो राम की क्या उम्र है?
 - (A) 8 वर्ष
- (B) 10 वर्ष
- (C) 12 वर्ष
- (D) 5 वर्ष
- दिए गए चार विकल्पों में से कौन सा दिए गए समुच्चय (1, 8, 27) के सर्वाधिक समान है?
 - (A) (64, 125, 216)
- (B) (5, 12, 32)
- (C) (60, 79, 86)
- (D) (33, 67, 73)
- गाजर, खाद्य पदार्थ, सिब्जियों को कौन सा चित्र सही से निरूपित कर रहा है?
- (C)
- 'चक्रवात' संबंधित है 'प्रतिचक्रवात' से, उसी प्रकार 'बाढ' संबंधित हैसे। सबसे उपयुक्त विकल्प चुनें -
 - (A) तबाही
- (B) नाश
- (C) **न**दी
- (D) सखा
- कबूतरों, पक्षियों, कुत्तों के संबंध को कौन सा चित्र सही से निरूपित कर रहा है?





- (C)

- [EETYTEC-20][Series-B]
- Page 3 of 32

- 7. If ÷ means ×, × means , + means × and - means \div . then $2 + 8 \times 16 - 4 \div 2 = ?$
 - (A) 4
- (B) 8
- (C) 10
- (D) 12
- Find the missing number in the given series:

4, 7, 11, 18, 29, 47,123, 199

- (A) 76
- (B) 70
- (C) 95
- (D) 105
- 9. Poles : Magnet :: ? : Battery

Correct analogy for the above is -

- (A) Energy
- (B) Power
- (C) Terminals
- (D) Cells
- 10. Choose the pair in which the words are differently related from the following -
 - (A) Broad : Wide
- (B) Light: Heavy
- (C) Tiny: Small
- (D) Big: Large
- 11. Value of 0.003 × 0.02 is -
 - (A) 0.06
- (B) 0.006
- (C) 0.0006
- (D) 0.000060
- 12. Find the missing number in the matrix?

| 72 | 24 | 6 |
|-----|----|----|
| 96 | 16 | 12 |
| 108 | ? | 18 |

- (A) 12
- (B) 16
- (C) 18
- (D) 20

Directions:(Q.13-14) Study the following number line and answer the questions that follow-

75952359485954593559535 9452535659

- 13. How many times do the two consecutive 13. numbers have a difference of 2?
 - (A) 5 (C) 9
- (B) 7
- (D) 8

2 का अंतर है? (B) 7

अगर ÷ का मतलब x, x का मतलब -, + का

निम्न श्रेणी में तुप्त संख्या ज्ञात कीजिए -

15

चपरोक्त के लिए सही समानता है -

निम्न में से असंगत शब्दों के जोड़े को ज्ञात

ध्रव : चुंबक : : ? : बैटरी

4, 7, 11, 18, 29, 47,123, 199.

(B) 8

(D) 12

(B) 70

(D) 105

(B) बिजली

(B) हलका : मारी

(D) बडा : विशाल

(B) 0.006

6

12

18

(B) 16

(D) 20

24

16

निर्देश (प्र.13-14) निम्न दिए अंकों को पढ़ कर

कितनी बार दो लगातार दिए हुए अकों के मध्य में

(D) 0.000060

(D) सेल्स

मतलब × और - का मतलब ÷ है, तो

 $2 + 8 \times 16 - 4 \div 2 = ?$

(A) 4

(C) 10

(A) 76

(A) কর্<u>ज</u>া

कीजिये -

(C) टर्मिनल्स

(A) विस्तृत : चौडा

(C) लघु: छोटा

11. 0.003 × 0.02 का मान है

(C) 0.0006

(A) 12

(C) 18

प्रश्नों के उत्तर दें -

12. निम्न में से लुप्त संख्या क्या है ?

108

(A) 0.06

(C) 95

- (A) 5
- (D) 8
- (C) 9

| 15. | (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 6 | (A) 3 (B) 4 | Priya got more marks than Gaurav and कविता शे ज्यादा अंग मिले। गौरव को मुकेश रे |
|-----|---|--|---|
| 15. | | (C) 5 (D) 6 | Kavita. Gaurav got less marks than कम अंक प्राप्त हुए, परन्तु सराके अंक इन पाँचों है Mukesh, but his marks are not the lowest सबसे कम नहीं थे। अंकों की अवरोही व्यवस्था है |
| | The next term in the series is- | 15. श्रेणी का अगला अंक है- | in the group of five. Who is the second in |
| | 8, 22, 8, 28, 8,(R) 29 | 8, 22, 8, 28, 8, | the descending order of marks? |
| | (A) 9 (B) 29 (C) 32 (D) 34 | (A) 9 (B) 29 (C) 32 (D) 34 | (A) Priya (B) कविता |
| 16. | Find the odd one out - | -00- | (B) Kavita (C) राज |
| | | 16. असगत को झात की।अए - | (C) Raj (D) Cannot be determined |
| 1 | (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4 | (A) 1 (B) 2 (C) 3 (D) 4 | 22. Introducing a boy, a girl said, 'He is the son of the daughter of the father of my aid 'यह मेरे मामा के पिताजी की लड़की का |
| 17. | (C) 3 (D) 4 If 378 coins consist of 1 rupee, 50 paise | 17. यदि 378 सिक्कों में एक रुपये, 50 पैसे राथा 25 | son of the daughter of the rather of my maternal uncle. What is the relation between the girl and the boy? (A) भतीजी – घाचा |
| | and 25 paise coins, whose values are in the ratio 13:11:7, then number of 50 paise | पैरो के सिक्के हों, जिनके मूल्य का अनुपात 13:11:7 हो, तो 50 पैसे के सिक्कों की संख्या | (A) Niece – Uncle (B) বहিল – भाई |
| | coins will be - | होगी - | (B) Sister – Brother (C) चादी – भतीजा |
| | (A) 136 (B) 133 | (A) 136 (B) 133 | (C) Aunt – Nephew (D) साली – जीजा |
| 18. | (C) 132 (D) 128 In a certain code, STYLE is written as | (C) 132 (D) 128 18. किसी कूट में, STYLE को UVZJC लिखा जाता है | (D) Sister-in-law and Brother-in-law (D) साला - जाजा (D) साला - जाजा (D) साला - जाजा (D) साला - जाजा (E) साला - जाजा |
| | UVZJC and BLUNT is written as DNVLR. How is MOULD written in that | एवं BLUNT को DNVLR लिखा जाता है। उस कूट में MOULD कैसे लिखा जाएगा? | the others? (A) Harp (B) Guitar (A) वीणा (B) गिटार (C) होग्र (D) Violin (C) बॉसुरी (D) सारगी |
| | code? (A) OQVJB (B) KMVNT | (A) OQVJB (B) KMVNT | (C) Fine (D) Finin |
| | (C) OQSNF (D) KMTNF | (C) OQSNF (D) KMTNF | D. C is lighter than D. B is lighter than D C. D की तुलना में हल्का है। B. D की तुलना में |
| 19. | Mike starts from his home and drives 10 miles towards west. Then turns to his | 19. माईक अपने घर से निकला और 10 मील पश्चिम की तरफ चला। फिर दाहिनी तरफ मुंड कर | the heaviest? |
| | right and drives 10 miles and then turns to his left and drives 5 miles again turning to | 10 मील चला और फिर बायें मुझ कर 5 मील चल | (A) B (B) C (D) A |
| 1 | his left, he drives for 10 miles. Finally, he | कर फिर से बायें मुंड कर 10 मील चला। अंत में | (C) D F is daughter of G C is 25. A. B की बहिन है। F. G की पुत्री है। C. B की |
| | turns left and drives 15 miles. What is the | वह बायीं ओर मुडता है और 15 मील चलता है। | mother of R D is father of C. E is the Hidl E D. C of 14dl E E. D 44 Ann of A |
| | shortest distance of his present location from his home? | उसके तत्कातिक स्थान से उसका घर कितनी दूरी पर है? | mother of D. A is related to D as - का D से सबध है - |
| | (A) 0 miles (B) 50 miles | (A) 0 ਸੀਰ (B) 50 ਸੀਰ | (A) Grand daughter (A) पोली |
| | (C) 30 miles (D) 15 miles | (C) 30 मील (D) 15 मील | (B) Daughter (B) 42 |
| 20. | The average age of Divya and Daksh is 22 | 20. दिय्या तथा दक्ष की औसत आयु 22 वर्ष है। यदि | (C) Daughter-in-law (C) पुत्र – वधु |
| | years. If Surbhi's age is added to it, then | सुरिम की उम्र को भी जोड दिया जाए तो इन | (D) Sister (D) बहिन (D) बहिन (D) बहिन (D) बहिन (D) बहिन (D) बहिन (D) बहिन (D) बहिन |
| | the average of their ages becomes 28 | सभी की औसत आयु 28 वर्ष हो जाती है। सुरभि की उम्र क्या होगी? | 26. Find the odd one but from the following |
| | years. What is Surbhi's age? | (A) 37 वर्ष (B) 38 वर्ष | (A) Island (B) Cods |
| | (A) 37 years (B) 38 years (C) 39 years (D) 40 years | (C) 39 वर्ष (D) 40 वर्ष | (C) Peninsula (D) Oasis (C) प्रायद्वीप (D) नखलिस्तान |
| | | | [EETYTEC-20][Series-B] Page 5 of 32 |

| 27. | Find the odd one out - | 27. | निम्न में से असंगत को ज्ञात कीजिए - |
|------|--|------|--|
| | (A) Clove (B) Cinnamon | | (A) लॉंग (B) दालचीनी |
| | (C) Pepper (D) Apricot | | (C) काली मिर्च (D) खुबानी |
| 28. | In a certain code language, BAT is coded | 28. | किसी कूट भाषा में BAT को 23 तिखा जाता है, |
| | as 23, then how will CAT be written in the | | तो उसी कूट भाषा में CAT को क्या लिखा |
| | same code language? | | जाएगा? |
| | (A) 22 (B) 23 | | (A) 22 (B) 23 |
| | (C) 24 (D) 25 | | (C) 24 (D) 25 |
| 29. | There are deer and peacocks in a zoo. By | 29. | एक चिडियाघर में हिरण और मोर हैं। उनके सिर |
| | counting heads, they are 80. The number | | की गिनती 80 है। उनके पैरों की संख्या 200 है। |
| | of their legs is 200. How many peacocks | | कितने मोर हैं? |
| | are there? | | |
| | (A) 20 (B) 30 | | (A) 20 (B) 30 |
| | (C) 50 (D) 60 | | (C) 50 (D) 60 |
| 30. | Gunjan spends 75% of his salary and | 30. | गुंजन अपने वेतन का 75 प्रतिशत खर्च करता है, |
| | saves ₹1500/- per month. His monthly | | तथा 1500 र प्रतिमाह बचाता है। उसका मासिक |
| | salary is - | | वेतन है - |
| | (A) ₹5,000 (B) ₹5,500 | | (A) 5,000₹ (B) 5,500₹ |
| | (C) ₹5,900 (D) ₹6,000 | | (C) 5,900₹ (D) 6,000₹ |
| 31. | The next digit in the series is - | 31. | इस शृंखला में अगला अंक होगा — |
| 31. | 2. 5. 9. 19. 37. ? | 7.5 | 2, 5, 9, 19, 37, ? |
| | (A) 75 (B) 78 | | (A) 75 (B) 78 |
| | (C) 80 (D) 73 | | (C) 80 (D) 73 |
| 32. | Fill in the blank - | 32. | रिक्त स्थान भरो - |
| Ja. | SCD, TEF, UGH,,WKL | | SCD, TEF, UGH,,WKL |
| | (A) CMN (B) UJI | | (A) CMN (B) UJI |
| | (C) VII (D) IJT | | (C) VII (D) UT |
| 33. | If Monday falls on the 1st of October, | 33. | यदि पहली अक्टूबर को सोमवार पडता है, तो उस |
| J.J. | which day will fall three days after the | | महीने की बीस तारीख के तीन दिन बाद कौन सा |
| | 20th in that month? | * | वार पड़ेगा? |
| | (A) Monday (B) Tuesday | | (A) सोमवार (B) मंगलवार |
| | (C) Wednesday (D) Sunday | | (C) बुधवार (D) रविवार |
| | The second second | | |
| | TYTEC-20][Series-B] Page | 6 of | 22 |

Directions (Q.34-36): Read the following passage and answer the questions that follow -

In a survey regarding a proposed measure to be introduced, 2878 persons took part of which 1652 were males, 1226 persons voted against the proposal of which 796 were males. 1425 persons voted for the proposal. 196 females were undecided.

- 34. How many females were not in favour of 34. the proposal?
 - (A) 430
- (B) 496
- (C) 586
- (D) 1226
- 35. How many males were undecided? (A) 31
 - (B) 227
 - (C) 426
- (D) 581

- (D) 581 कितनी औरतों ने विधेयक के हित में मत दिया?

(B) 227

(B) 496

(D) 1226

- 36. How many females voted for the 36. proposal?
 - (A) 430 (C) 624
- (B) 600
- (D) 640
- (C) 624

(A) 430

(C) 586

(A) 31

(C) 426

(A) 430

अंक बतायें -

35. कितने आदमी द्विधा में थे?

(B) 600 (D) 640

निर्देश (प्र. 34-38) : निम्नलिखित गद्यांश को

एक प्रस्तावित विधेयक के ऊपर सर्वेक्षण में 2878

लोगों ने भाग लिया जिनमें 1652 आदमी थे; 1226

लोगों ने विधेयक के खिलाफ मत डाला जिनमें से

796 आदमी थे। 1425 लोगों ने अपना मत विधेयक

के हित में दिया। 196 औरते द्विधा में थीं।

कितनी औरतें प्रस्ताव के हित में नहीं थीं?

पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दें -

37. Observe the given pattern and find the 37. दिए गए प्रतिमान का अनुसरण करें और विलुप्त missing number -

| 8 | 10 | 12 |
|----|----|-----|
| 3 | ? | 5 |
| 48 | 80 | 120 |

- (A) 2
- (B) 3
- (C) 4

- (D) 5
- What will be the probability of getting an 38. even number in tossing a dice?
 - (A) 1/4
- (B) 1/6
- (C) 1/3
- (D) 1/2
- If four dozen of oranges cost ₹ 160, then 39. what is the cost of three oranges?
 - (A) ₹8
 - (B) ₹9
 - (C) ₹11
 - (D) None of these

- 12 8 10 5 3 80 120
- (A) 2
- (B) 3 (D) 5
- (C) 4
- एक पासे को उछालने पर सम सख्या की आने की प्रायिकता क्या होगी?
- (A) 1/4
- (B) 1/6 (D) 1/2
- (C) 1/3
- यदि 4 दर्जन संतरों की लागत 160 र संतरों की लागत कितनी होगी?
- (A) 8 ₹
- (B) 9 ₹
- (C) 11 ₹
- (D) इनमें से कोई नहीं

[EETYTEC-20][Series-B]

Page 7 of 32

| FETY | TEC-201[Series-B1 Page 8 of 3 | 2 | [FFTYTEC-20][Series-B] Page 9 of 32 |
|-------------|---|--|--|
| | (D) None of these | (D) इनमें से कोई नहीं | (C) 7/8 (D) 11/12 (C) 7/8 (D) 11/12 |
| | (C) Nephew | (C) भतीजा | number? (A) 15/16 (B) 16/6 (A) 15/16 (B) 16/6 |
| | (A) Son (B) Brother | (A) ਧੁੜ (B) भाई | 50. Which of the following is the smallest 50. इनमें से सबसे छोटा अंक कौन सा है? |
| | Rekha? | | (C) Expedition (D) Cruise (C) खोज यात्रा (D) समुद्र पर्यटन |
| | Rekha. Then how is Deepak related to | संबंध है? | (A) Crusade (B) Campaign (A) धर्मयुद्ध (B) अभियान |
| CONTRACT OF | Deepak is the brother of Ravi. Rekha is 44. the sister of Atul. Ravi is the son of | दीपक रवि का भाई है। रेखा अतुल की बहिन है। रवि रेखा का पुत्र है। तो दीपक का रेखा से क्या | 49. Find the odd one out - 49. असंगत को ज्ञात कीजिए - |
| | | | (C) 32 (D) 19 (C) 32 (D) 19 |
| | (C) (D) (D) | (C) \(\triangle \) (D) \(\triangle \) | (A) 31 (B) 18 (A) 31 (B) 18 |
| | | | What is his rank from the last? उसका पीछे से कौन सा स्थान होगा? |
| | (A) (B) | (A) (O) (B) | 48. Nitin ranks 18th in a class of 49 students. 48. 49 छात्रों की कक्षा में नितिन 18 वें स्थान पर है। |
| | the other figures? | | (C) 270m (D) 300m (C) 270 相. (D) 300 相. |
| 43. | Which of the following is different from 43. | निम्नांकित आकृतियों में से कौन शेष से भिन्न है? | (A) 240m (B) 250m (A) 240 中 (B) 250 中 |
| | (C) 4 (D) 2 | (C) 4 (D) 2 | goods train? की लम्बाई कितनी होगी? |
| | 97.40 | (A) 1 (B) 3 | in 26 seconds. What is the length of the को 26 सेकेन्ड्स में पार कर लेती है, तो मालगाड़ी |
| | (A) 1 (B) 3 | (I) T | 72km/hr and crosses a 250m long platform चल रही है और वह 250 मी. लबे एक प्लेटफॉर्म |
| | (1/2)3 | | 47. A goods train runs at a speed of 47. एक मालगाडी 72 कि.मी. प्रति घटे की रपतार से |
| | | | (D) None of these (D) इनमें से कोई नहीं |
| | | | (C) ₹620 (C) 620 ₹ |
| | who are tall but not strong? | निर्माता है, जी कृत है पर सावधराला नहां है | (B) ₹610 (B) 610₹ |
| | tall men, triangle represents army officers. Which region represents army officers | सैनिक अधिकारी। कौन–सा क्षेत्र सैनिक अधिकारी बतांता है, जो ऊँचे हैं पर शक्तिशाली नहीं हैं? | annum for 2 years 4 months is - वर्ष 4 माह का साधारण ब्याज होगा — (A) ₹605 (A) 605 ₹ |
| | represents strong men, square represents | पुरुष, वर्ग बताता है ऊँचे पुरुष, त्रिकोण बताता है | The sample and the sa |
| 42. | In the given diagram below, circle 42. | नीचे दी गई आकृति में, वृत्त बताता है शक्तिशाली | (C) 100 (D) 1111 |
| | (C) Tree (D) Cage | (C) पेड (D) पिंजरे | (C) ted (D) lin |
| | (A) Pen (B) Chirp | (A) कलम (B) कलरव | that language? |
| | 200 200 | सबसे उपयुक्त विकल्प चुने - | Which of the following represents 'is' in उपरोक्त भाषा में 'is' किसको इंगित करता है? |
| | way as 'Bird' is related to | 'चिड़िया' संबंधित है से। | (iv) 'jo lin kat' means 'life and death' (iv) 'jo lin kat' কা अर्थ है 'life and death' |
| 41. | 'Dog' is related to 'Kennel', in the same 41. | 'कुत्ता' संबंधित है 'कुता-घर' से, उसी प्रकार | (iii) 'tub od pit' means 'give me toy' (iii) 'tub od pit' কা अर्थ है 'give me toy' |
| | (C) 2000 (D) 1996 | (C) 2000 (D) 1996 | (ii) 'na jo tod' means 'water is life' (ii) 'na jo tod' কা अर्थ है 'water is life' |
| | (A) 1997 (B) 2001 | (A) 1997 (B) 2001 | (i) 'pit na som' means 'bring me (i) 'pit na som' का अर्थ है 'bring me water' |
| 40. | | | |

Part-B / भाग-ब

51. The rulers of which dynasty ruled over 51. / वैभवशाली कलात्मक नगरी 'चन्द्रावती' पर 11वीं एवं artistic splendour city 'Chandrawati'

during 11th and 12th centuries?

- (A) Gurjara Pratihara
- Parmars of Abu
- Chauhans of Sambhar
- Guhil Sisodia
- Kshetrapal, an important aspect of culture 521/ of Rajasthan, is worshiped as -
 - (A) A village deity
 - (B) A village officer
 - (C) An ancestor
 - (D) A saint
- Which of following musical instrument. chordophone not a instrument?
 - (A) Alghoza
- (B) Kamayacha
- (C) Jantar
- (D) Ravanahatha
- Which is the smallest district of Rajasthan as per area?
 - (A) Dholpur
 - (B) Bharatpur
 - (C) Karauli
 - Sawai Madhopur
- 55. The apex academic organization for 55. educational planning, implementation and evaluation for school and teacher education in Rajasthan is -
 - (A) RSCERT, Udaipur
 - (B) IASE, Bikaner
 - (C) DIET, Jaipur
 - (D) RIE, Ajmer

- GENERAL AWARENESS OF RAJASTHAN / राजस्थान की सामान्य जानकारी 12वीं शताब्दियों में किस वंश के शासकों का शासन रहा?
 - (A) गर्जर प्रतिहार
 - (B) आबु के परमार
 - (C) सांभर के चौहान
 - (D) गुहिल सिसोदिया
 - क्षेत्रपाल, राजस्थान की संस्कृति का एक महत्त्वपूर्ण पहल, पजा जाता है –
 - (A) ग्राम देवता के रूप में
 - (B) ग्राम अधिकारी के रूप में
 - (C) एक पूर्वज के रूप में
 - (D) एक संत के रूप में
 - 53. निम्नलिखित में से कौनसा वाद्य-यंत्र, तत् वाद्य नहीं
 - (A) अलगोजा
- (B) कामायचा
- (C) जंतर
- (D) रावण हत्था
- राजस्थान में क्षेत्रफल की दृष्टि से सबसे छोटा जिला कौनसा है?
 - (A) धौलपुर
 - (B) भरतपुर
 - (C) करौली
 - (D) सवाई माधोप्र
- राजस्थान में विद्यालय एवं य्यापक शिक्षा योजना निर्माण, क्रियान्वयन एवं मूल्यांकन के लिए सर्वोच्य शैक्षिक संगठन है -
 - (A). आर. एस. सी. ई. आर. टी., उदयपुर
 - (B) आई. ए. एस. ई., बीकानेर
 - (C) डी. आई. ई. टी. (डाइट), जयपुर
 - (D) आर. आई. ई., अजमेर

- The period of which ruler of Kota, is 56. supposed to be the excellent period for the Kota School of Painting?
 - (A) Maharao Shatru Sal Singh I
 - Maharao Kishor Singh
 - Maharao Shatru Sal Singh II
 - (D) Maharao Ummed Singh I
- Maharaja Sawai Jai Singh of Jaipur built 52/ the observatories at which places? (Select the right group)
 - (A) Jaipur, Varanasi, Ujjain, Allahabad, Patna
 - (B) Jaipur, Varanasi, Ujjain, Mathura, Delhi
 - Amber, Bundi, Delhi, Allahabad, Ahmedabad
 - Jaipur, Ujjain, Mathura, Jhansi, Patna
- 58. How many members are elected in the Indian Parliament from Rajasthan?
 - (A) 20
- (B) 25

Rajasthan?

Bengal?

(A) Jaipur

(B) Jaisalmer

(C) Sri Ganganagar

Nasirabad

(A) Kalisindh and Jawai

Luni and Chambal

Kalisindh and Gambhiri

(B) Mahi and Parvati

61. Falku Bai is associated with -

(A) Bhavai Dance

Chari Dance

(D) Terah Taali Dance

Kalbelia Dance

(D) 35

Where was the center of Revolt of 1857 in

of rivers of Rajasthan falling in the Bay of

- (C) 40
- 59. राजस्थान में 1857 की क्रांति का केन्द्र कहाँ था?

(B) 25

(D) 35

कोटा के किस शासक के काल को, कोटा स्कल

की चित्रशैली का उत्कृष्ट काल माना जा सकता

जयपर के महाराजा सवाई जयसिंह ने किन स्थलों

(A) जयपुर, वाराणसी, उज्जैन, इलाहाबाद.

(B) जयपुर, वाराणसी, उज्जैन, मध्रा, दिल्ली

(D) जयपुर, उज्जैन, मथुरा, झांसी, पटना

58. भारतीय संसद में राजस्थान से कितने सदस्य चुने

दिल्ली, इलाहाबाद,

(A) महाराव शत्रुसाल सिंह I

महाराव किशोर सिंह

(C) महाराव शत्रुसाल सिंह II

पर वेघशालाओं का निर्माण कराया था?

बुँदी.

(D) महाराव उम्मेद सिंह 1

(सही समूह का चयन करें)

अहमदाबाद

(C) आमेर.

(A) जयपुर

जाते हैं?

(A) 20

- (B) जैसलमेर
- (C) श्रीगंगानगर
- (D) नसीराबाद
- Which of the following is the correct pair 60 बंगाल की खाडी में गिरने वाली राजस्थान की नदियों का सही युग्न निम्न में से कौन सा है?
 - (A) कालीसिन्ध एवं जवाई
 - (B) माही एवं पार्वती
 - (C) लूनी एवं चंबल
 - (D) कालीसिन्ध और गभीरी
 - 61. फल्क् बाई संबंधित है -
 - (A) भवाई नृत्य से
 - चरी नृत्य से
 - कालबेलिया नृत्य से
 - (D) तेरहताली नृत्य से

[EETYTEC-20][Series-B]

Page 11 of 32

| 63. 64. | Where are "Kirti Stambh" and "Vijay 62. कीर्तिस्तम्म" एवं "विजय स्तम्म" कहाँ स्थित है? (A) Chittorgarh (B) Rajgarh (C) Jodhpur (D) Barmer To which place, martyr Bhil girl Kali Bai was associated? (A) Rastapal (B) Sagwara (C) Bichhiwara (D) Gorakheda What is the sex ratio of women, as compared to 1000 men in Rajasthan. | 69. Who is credited to popularise the Manganiyar and Langa folk artists? (A) Komal Kothari (B) Devi Lal Samar (C) Col. James Tod (D) Kripal Singh Shekhawat 70. Which folk deity's wife became Sati after the death of her husband? (A) Mallinath (B) Harbuji (C) Tejaji (D) Devji (E) Anipolarize va ciril c |
|------------|--|---|
| | according to the Census of 2011? | 71. Which of the following crop of Rajasthan 71. अर्जस्थान की निम्न में से कौन सी फसल 'मावठ' does not benefit from 'Mavath'? से लाभान्वित नहीं होती है? (A) Wheat (B) Gram (A) गेहूँ (B) चना |
| 65. | The Plateau of Bhorat is spread in which districts of Rajasthan? (A) Udaipur, Rajsamand (B) Banswara, Dungarpur (C) Dungarpur, Pratapgarh (D) Chittorgarb, Udaipur, (C) Chittorgarb, Udaipur, (C) Chittorgarb, Udaipur, (C) द्वारपुर, प्रतापगढ़ | (C) Mustard (D) Cotton (C) सरसों (D) कपास 72. When is the song 'Jala' sung by women? 72. जला' गीत स्त्रियों द्वारा कब गाया जाता है? (A) At the time of well worship (B) On the occasion of Jal Jhulani (B) जलझूलनी एकादशी के अवसर पर |
| 66. | Which of the following pairs of districts 66. has lowest literacy rate as per 2011 Census in Rajasthan? (A) Sirohi and Pratapgarh (B) Jalore and Banswara (C) Jalore and Sirohi (D) Jalore and Pratapgarh | (C) On visiting the bridegroom's wedding place (D) On the occasion of Teej worship 73. One of the famous attractions for tourists in Rajasthan is Mandawa town, which is famous for - (A) Military Museum (B) A group of temples (C) वर की बारात का डेरा देखन जान पर (D) तीज पूजन के अवसर पर (Time Time Time Time Time Time Time Time |
| 67. | Which city is situated at the bank of river 67. घग्गर नदी के किनारे बसा नगर कौन सा है? Ghaggar? (A) Hanumangarh (B) Ramgarh (C) Ajmer (D) Jaipur (C) अजमेर (D) जयपुर | (C) Royal Palaces (D) Painted Havelis and Murals (D) चित्रित हवेलियों एवं भित्तियित्रों के लिए (D) चित्रित हवेलियों एवं भित्तियित्रों के लिए राजप्रासादी के गुलिस्तां की पाण्डुलिपि को चित्रित |
| | Which district of Rajasthan has highest literacy rate according to Census 2011? जिले की सर्वाधिक साक्षरता दंर है? (A) Jaipur (B) Kota (A) जयपुर (B) कोटा (C) Sikar (D) Alwar (C) सीकर (D) अलवर | the manuscript of 'Sheikh Saadi ki करने वाला बलदेव, राजपूताना की किस वित्रशैली Gulistan', belonged to which style of से संबंधित था? painting of Rajputana? (A) बूँदी (B) अलवर (A) Bundi (B) Alwar (C) Deogarh (D) Kishangarh [EETYTEC-20][Series-B] Page 13 of 32 |

| (FFT | YTEC-20][Series-B] Page 14 of 32 | | 1 | 5 of 32 |
|------|--|--|---|---|
| 81. | Where is Darrah Wildlife Sanctuary 81. दर्राष्ट्र वन्यजीव अ situated? (A) Ajmer (B) Kota (A) अजमेर (C) Dholpur (D) Jodhpur (C) धौलपुर | म्यारण्य कहाँ स्थित है? (B) कोटा (D) जोधपुर | (A) Slave – Khilji Dynasties (B) Tughlaq – Sayyid Dynasties (C) Sayyid – Lodi Dynasties (D) Lodi – Mughal Dynasties | (A) दास – खिलजी वंश (B) तुगलक – सैयद वंश (C) सैयद – लोदी वंश (D) लोदी – मुगल वंश |
| | (A) V. S.R. Rao (B) A. Ghosh (C) B.K. Thapar (D) R.C. Agarwal (A) V. S.R. Rao (B) V. 되면 (C) 41 赤, 일대 (D) आर.सी. 3 | राव रर 88. | (C) Jaipur, Alwar (D) Jaipur, Banswara Which dynasties were ruling in Delhi during the reign of Maharana Kumbha? | (C) जयपुर, अलवर (D) जयपुर, बाँसवाडा 88. महाराणा कुम्मा के शासन काल में दिल्ली सल्तनत में किन राजवंशों का शासन था? |
| 80. | (A) Phad (B) Bani – Thani (C) Pathwari (D) Sanjhi (D) Was the first excavator of 80. कालीबंगा का प्रथ | णी | Which two districts of Rajasthan have population density more than 500 persons per square kilometre? (As per census 2011) (A) Jaipur, Dausa (B) Jaipur, Bharatpur | राजस्थान के कौन से दो जिलों में जनसंख्या घनत्व 500 व्यक्ति प्रति वर्ग कि.मी. से अधिक हैं? (जनगणना 2011 के अनुसार) (A) जयपुर, दौसा (B) जयपुर, भरतपुर |
| 79. | Rajputana, accepting subjugation of East India Company? (A) Kota (B) Udaipur (A) कोटा (C) Sirohi (D) Jodhpur (C) सिरोही Out of the following which one is not the example of folk – painting? | ण्डया कंपनी की अधीनता को (B) उदयपुर (D) जोधपुर 86. | (C) Tourism Minister of Rajasthan (D) Divisional Commissioner of Udaipur The boundary of Rajasthan touches how 8 many state boundaries? (A) 5 (B) 6 (C) 4 (D) 3 | (A) 5 (B) 6 (C) 4 (D) 3 |
| 78. | (C) জিবাঁর কুন (D) Madhu Acharya 'Ashawadi' (Which was the last Princely State of 78\) रাजपूताना की आ | The training of the same of th | Who is the Chairman of West Zone 8: Cultural Center, Udaipur? (A) Governor of Rajasthan (B) Chief Minister of Rajasthan | कौन हैं? (A) राजस्थान के राज्यपाल (B) राजस्थान के मुख्यमंत्री |
| 4 | (A) Nand Bhardwaj (B) Malchand Tiwari (C) Litendra Kumar Soni | ज तेवाड़ी | (B) Sarpanch (C) Up – Sarpanch (D) Gram Sewak | (B) सरपंच (C) उप—सरपंच (D) ग्राम सेवक |
| 77. | (B) Rock Phosphate (C) Calcite (C) कैल्साइट (C) कैल्साइट (D) Uranium (D) यूरेनियम व | के लिए (84. T | mar Sagar Jain Temple is situated? A) Barmer (B) Jaisalmer C) Jodhpur (D) Pali he Secretary of Gram Panchayat is - 84 (A) Patwari | (A) बाडमेर (B) जैसलमेर (C) जोधपुर (D) पाली |
| | (A) Gaurishankar Hirachand Ojha (B) Bishweshwar Nath Reu (C) Ramkaran Asopa (D) Muni Jinvijay 'Jhamarkotra Mines' is famous for - (A) Lead-Zine (A) गौरीशंकर (B) विश्वेश्वर : (C) रामकर्ण अ (D) मृनि जिन्नि 'आमरकोटडा खार् | हीराचन्द ओझा mu नाथ रेऊ (A तासोपा वेजय (C तें' प्रसिद्ध हैं – (C) ता के लिए 83. In | sical instrument Jhanjh is used? (i) Kachchhi Ghodi dance (i) Bomb dance (ii) Terah Taali dance (iii) Gavari dance (iv) Which district of Rajasthan, the famous 83. | नामक वाद्य यंत्र का प्रयोग किया जाता हर (A) कच्छी घोडी नृत्य (B) बम नृत्य (C) तेरहताली नृत्य (D) गवरी नृत्य |
| 75. | Who is the author of 'Bhartiya Prachin' 75. भारतीय प्राचीन दि | क्रियाला के लेखक कौन हैं? | b which of the following denome #2 | निम्नलिखित में से किस नृत्य के साथ आंडा |

| 89 | Famous | |
|-------|---|---|
| 37, | Famous tourist place 'Samode Palace' is 89. प्रसिद्ध पर्यटक स्थल 'सामोद महल' राजस्थान के | 94. The founder of the Sirohi Rajya 94. सिरोही राज्य प्रजामण्डल का संस्थापक था - |
| | situated in which district of Rajasthan? किस ज़िले में स्थित है? | Prajamandal was - (A) कन्हेयालाल गितल |
| | (A) Jaipur (B) Alwar (B) 3feld? | (A) Kanhaiya Lal Mittal (B) भूपेन्द्र नाथ त्रियेदी |
| | (C) Bharatpur (D) Tonk | (B) Bhupendranath Trivedi (C) गाँकुल भाई भष्ट |
| 90. | What is approximate percentage of the | (C) Gokul Bhai Bhatt (D) मीठालाल व्यास |
| | real astriait's surface area to the surface | (D) Mitha Lal Vyas |
| | area of India? | 95. The maximum number of members in the 95. राजस्थान में मत्रिपरिषद के सदस्यों की अधिकतम |
| | (A) 11% (B) 8% | Council of Ministers in Rajasthan can be - संख्या होती है- |
| | (C) 15% (D) 5% (C) 15% (D) 5% | (A) 25 (B) 30 (A) 25 (B) 30 |
| 91. | Which of the following districts of 91. निम्नलिखित में से राजस्थान के किस जिले की | |
| | Rajasthan has shortest international boundary? | ० → रे दिस भाग में मध्यत |
| | (A) Jaisalmer (B) Bikaner (A) जैसलमेर (B) बीकानेर | 44 |
| | (C) Partie | inhabited by Bhil Tribe? निवास करती है? |
| 92. | When the Print of | (A) Northern part (A) उत्तरी भाग में |
| 2.000 | established to cater the housing needs in | (B) Eastern part (B) पूर्वी माग में |
| | the State? (A) 08 March, 2008 "राजस्थान आवासन मण्डल" की स्थापना कब की गई? | (C) Southern part (C) दक्षिणी भाग में |
| | (A) 08 March, 2008 (B) 24 February, 1970 | (D) Western part (D) पश्चिमी भाग में |
| | (C) 31 July, 1997 (B) 24 फरवरी, 1970 | |
| | (D) 02 October, 1986 (C) 31 जुलाई, 1997 | 97. Among the cash crops in Rajasthan, the 97. पंजस्थान प्रशासन पंजस्थान प्रशासन पंजस्थान प्रशासन प |
| 93. | (D) 02 अक्टूबर, 1986 Match the List – I to List – II and choose 93. सूची – I को सूची – II के सुमेदित कीविया और | (A) गुला से (B) कपास से |
| | the correct answer from the codes given सचियों के तीचे दिए या करते से उन्हों का | (C) चंद्रा से (D) जोजीय से |
| | below the lists – चयन कीजिए – | (C) Tobacco (D) Jojoba (C) तंबाकू से (D) जोजोबा से |
| | List - I (Author) List - II (Book) सूची - I (तंखक) सूची - II (ग्रंथ) | 98. Rajputana Madhya Bharat Sabha was 98. राजपूताना मध्य भारत सभा की स्थापना कब हुई? |
| | I. Karnidaan a. Ajitodaya | founded in which year? (A) 1919 (B) 1924 |
| | II. Daulat b. Kanhadade | (A) 1919 (B) 1924 (C) 1905 (D) इनम स काई नही |
| | Vijay Prabandh II. दौलत विजय b. कान्हड्दे प्रवंध | (C) 1905 (D) None of these Who among the following was not a ruler 99. निम्नलिखित में से कौन जांधपुर राज्य का शासक |
| | III. Padmanabh c. Khuman Raso | 99. Who among the following was not a ruler 99. निम्नलिखित में से कौन जोधपुर राज्य का शासक of the Jodhpur State? |
| | IV. Jagjivan d Suraj Prakash | (A) Jaswant Singh (A) जसवत सिंह |
| | Bhatt IV. जगजीवन भट्ट d. सूरज प्रकाश | (B) Ajit Singh (B) अजित सिंह |
| | Code - | (C) Anoop Singh (C) অনুথ বিভ |
| | ा ।।। IV कूट – | (D) Mota Raja Udai Singh (D) मोटा राजा उदय सिंह |
| | (A) d c b a | 100. In which Assembly Election, the strength 100. किस विधानसभा चुनाव में राजस्थान विधानसभा |
| | (B) badc | of Rajasthan Legislative Assembly was की सदस्य संख्या 184 से बढाकर 200 की गई? |
| | (C) a b c d | raised from 184 to 200? (A) चौथा (B) पाँचवाँ |
| | (C) a b c d | (A) Fourth (B) Fifth (C) চতা (D) सातवाँ |
| | (D) dabc (D) dabc | (C) Sixth (D) Seventh |
| | | |
| ETY | TEC-20][Series-B] Page 16 of 32 | Page 17 of 32 |

Part-C/भाग-स TEACHING APTITUDE / शिक्षण अभिक्षमता

- 101. The reason for under developed speech 101. वाणी व भाषा का अविकसित होने का कारण है and language is -(A) भाषा ज्ञान के बाद बहरापन (A) Deafness after the knowledge of language उचित प्रशिक्षण की कमी (B) Lack of proper training (C) Deafness since birth जन्म से बहरापन Deafness after sometime of जन्म के कुछ समय पश्चात बहरापन birth 102. According to you, 'In-Service Teacher 102. आपके मतानुसार, 'सेवारत शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रम Training Programme is a good way of आमुखीकरण का अच्छा उपाय है'। यह कथन है orientation'. This statement is -(A) Uncertain (B) असत्य (A) अनिश्चित (B) False (C) True (D) Partially (D) आंशिक सत्य (C) सत्य True 103. In the development of a student, which 103. बालक के विकास में निम्नलिखित में से किसका one of the following contributes अधिकतम योगदान होता है? maximum? (A) A good school (A) अच्छे स्कूल का (B) Textbooks पाठयपुस्तकों का (C) Rich parents धनवान माता-पिता/का Eligible and dedicated teachers (D) योग्य व समर्पित अध्यापकों का 104. A teacher should have which kind of 104. एक शिक्षक की अपने सहकर्मियों के साथ किस attitude with his colleagues? प्रकार की अभिवृत्ति होनी चाहिए? (A) Negative (B) Critical (A) नकारात्मक (B) आलोचनात्मक (C) Cooperative (D) Creative (C) सहयोगात्मक (D) रचनात्मक 105. Main function of a teacher is -105. शिक्षक का प्रमुख कार्य है -(A) Complete the syllabus on time (A) पाट्यक्रम समय पर पूर्ण करवाना Giving effective teaching to the (B) छात्रों को प्रभावी शिक्षा देना students छात्रों का मार्गदर्शन करना (C) Guiding the students (D) Partial behaviour with the (D) छात्रों के साथ पक्षपातपूर्ण व्यवहार करना According to you, how should be the 10% अपर्क मतानुसार, कक्षा सम्प्रेषण कैसा होना चाहिए? class communication? (A) Difficult (B) Moderate (A) कठिन (B) सामान्य (C) Interesting (D) Effective (C) रोचक (D) प्रमावी
- What is the main characteristics of 107. Continuous Comprehensive evaluation?
 - (A) It increases the work load on students.
 - It evaluates every aspect of the
 - (C) It helps in reducing examination phobia.
 - (D) It replaces marks with grades.
- Students follow that teacher of the 108. school -
 - (A) Who is according to their ideals
 - Who is not partial
 - (C) Whom they liked to meet
 - (D) Who is attractive Lookingwise
- The teacher should have command on 109. his work so that -
 - (A) Students will obtain knowledge from the teacher.
 - Students will be under control.
 - Students will go for tuition to the teacher.
 - (D) Students will get proper guidance.
- The child learns the primary lesson of 110. responsibility from -(B) School
 - (A) Home
 - (D) Self (C) Society
- 111. For progress of the teaching profession, 111. you will give maximum importance to -
 - (A) Quality classroom teaching
 - Doing research work
 - Writing good books
 - (D) To quit teaching work
- Teachers and Head of institution are -
 - (A) Competitors
 - (B) Friends
 - (C) Co workers
 - (D) Opponents

- सतत एवं व्यापक मृत्यांकन की मृख्य विशेषता वया
 - (A) इससे विद्यार्थियों पर कार्यभार बढता है। ...•
 - (B) यह विद्यार्थी के प्रत्येक पक्ष का मूल्यांकन करता है।
 - यह परीक्षा भय को कम करने में सहायक 15
 - (D) यह अंकों को ग्रेड में बदल देता है।
- छात्र विद्यालय के उस अध्यापक का अनुसरण करते
- (A) जो उनके आदशों के समान हो
- (B) जो पक्षपात नहीं करे
- (C) जिससे उन्हें मिलना अच्छा लगे
- (D) जो देखने में आकर्षक हो
- शिक्षक को अपने कार्य में निपुण होना चाहिए,
- (A) छात्र शिक्षक से ज्ञान प्राप्त कर सकेंगे।
- छात्र नियंत्रण में रहेंगे।
- छात्र शिक्षक के पास ट्यूशन पढने जाएँगे।
- छात्रों को उचित निर्देशन मिलेगा।
- उत्तरदायित्व की भावना का प्रारम्भिक पाठ बालक ग्रहण करता है -
- (A) घर से
- (B) स्कूल से
- (D) स्वयं से (C) समाज से
- आप अध्यापन व्यवसाय की प्रगति के लिए सर्वोच्य महत्त्व प्रदान करेंगे -
 - (A) ग्णवत्तापूर्ण कक्षा शिक्षण
 - (B) अनुसंधान कार्य करना
 - (C) उत्तम पुस्तकों का लेखन
 - शिक्षण कार्य से पलायन
- शिक्षक एवं संस्था प्रधान एक दूसरे के -112.
 - (A) प्रतिस्पर्झी होते हैं।
 - मित्र होते हैं।
 - सहयोगी होते हैं।
 - विरोधी होते हैं।

[EETYTEC-20][Series-B]

Page 19 of 32

| | While teaching in the class, if a student asks you a question and the answer to which you do not know, then what would you do? (A) Make him sit after scolding. (B) Say the question is wrong. (C) Try to answer his question as far as possible. (D) Promise to answer the next day. | पूछा, जिसका उत्तर आपको मालूम नहीं है, तो एसी दशा में आप क्या करेंगे? (A) उसे डाटकर बिठा देंगे। (B) प्रश्न को गुलत कहकर चुप कर देंगे। (C) उसके प्रश्न का यथासंभव उत्तर देने का प्रयास करेंगे। (D) दसरे दिन उत्तर बताने का वायदा करेंगे। |
|------|---|--|
| 114. | 'For correct communication in the 114. classroom, it is essential that your behaviour should be dramatic'. This | 'कसा में उचित सम्प्रेषण हेतु आवश्यक है, कि आपका व्यवहार पूर्णरूप से नाटकीय हो'। यह कथन है— |
| | (A) Right (B) Wrong (C) Probably (D) Cannot say Wrong | (A) सही (B) गलत (C) संभवतः गलत (D) कह नहीं सकते |
| 115. | According to you, the teachers should be punctual in school, because - (A) This is their duty. | आपकी राय में, शिक्षकों को समय पर विद्यालय आना चाहिए, क्योंकि — |
| b - | (B) If they come on time, the students will also. | (A) यह उनका कर्तव्य है। (B) समय पर आने पर छात्र भी समय पर |
| | (C) They are role model of students. | आऍगे। (C) वे छात्रों के प्रेरणा स्त्रोत होते हैं। |
| | (D) It is not necessary to come on time. | (D) समय पर आना जरूरी नहीं है। |
| 116. | asking questions in the class? | एक विषय अध्यापक के रूप में, कक्षा में प्रश्न पूछने का क्या उद्देश्य होता है? |
| 15 | (A) Discussion about teaching among students. (B) To keep students active and | (A) छात्रों में शिक्षण संबंधी विचार विमर्श हेतु। (B) कक्षा में छात्रों को सक्रिय व एकाग्र रखने हेत्। |
| | attentive in the class. (C) For discipline in the class. (D) To improve teaching. | (C) कक्षा, में अनुशासन हेतु। (D) शिक्षण में सुधार हेत्। |
| 17. | | शिक्षक का उद्देश्य होना चाहिए – |
| | (A) To help the students clear their examination. (B) Overall development of the | (A) छात्रों को परीक्षा उत्तीर्ण करने में सहायता करना। |
| | students. (C) To develop Skilfull behaviour | (B) छात्रों का सर्वांगीण विकास करना। |
| | in students. (D) To teach discrimination to | (C) छात्रों के व्यवहार में कुशलता लाना। (D) छात्रों को भेदभाव सिखाना। |
| 18. | students. Which teaching method would you 118, adopt to develop creativity? | |
| | (A) Problem-solving method (B) Story method | (A) समस्या-समाधान विधि (B) कहानी विधि |
| | (C) Lecture method (D) Case history method | (C) व्याख्यान विधि (D) व्यक्ति इतिहास विधि |

| 119. | For ga | ining knowledge, a teacher should | 119. | হাানা র্ज | न के लिए, अध्यापक को होना चाहिए 🗕 🔑 |
|---------|------------|---|------|------------------|--|
| | be - | | | (A) | प्रयत्नशील |
| | | Making Efforts/Zealous | | (B) | सजग |
| | | Aware | | (C) | पुस्तक संग्रहकर्ता |
| | | Book collector | | | निरचेष्ट |
| V100010 | | Inactive | | (D) | नरमण्ड तय समाज का एक छोटा रूप है"। यह कथन |
| 120. | | ol is a miniature form of the | 120. | | नय समाज का एक छाटा स्वय है । यह बन्दर |
| | | ". This statement is - | | 8 - | |
| | | Mostly True | | (A) | अधिकतर सत्य |
| | | Partially True | | (B) | आशिक सत्य |
| | (C) | | | (C) | सत्य |
| | (D) | False | | (D) | असत्य |
| 121. | | ding to you, the fundamental y of a teacher is - | 121. | आपके | मतानुसार, एक शिक्षक का मौलिक गुण है - |
| | (A) | Cheerful nature | | (A) | हॅसमुख स्वमाव |
| | | Attractive dressing | | (B) | आकर्षक वेशभूषा |
| | (C) | Good personality | | (C) | अच्छा व्यक्तित्व |
| | (D) | Knowledge of teaching methods | | (D) | शिक्षण विधियों का ज्ञान |
| 122. | How | can the Corrective Method be | 122. | मूल स् | हुधार पद्धति को किस प्रकार बढ़ावा दिया ज |
| | encou | raged? | | सकता | ₹ ? |
| | | By Play-Way method | | | खेल-विधि से |
| | 81778 | By Independent study | | (B) | |
| | (C) | By audio - visual aids | | | दृश्य-श्रव्य सामग्री द्वारा |
| | (D) | By dramatic way | | | नाटकीय तरीके से |
| 123. | If all | the students are not giving correct | 123. | | कक्षा में यदि सभी छात्र सही जवाब नहीं दे |
| | | ers in your class, then what will | | रहे हों | . तो आप क्या करेगे? |
| | • | Explain them. | | | स्पष्ट करेंगे। |
| | | Give them homework. | | (B) | उन्हें गृहकार्य दे देगे। |
| | | Complain to their parents. | | (C) | उनके माता-पिता से शिकायत करेंगे। |
| | | Repeat the lesson in the class. | | (D) | कक्षा में पाठ को दोहराएँगे। |
| 124. | | adicate social evils you would - | 124. | सामारि | जेक बुराईयों को दूर करने के लिए आप - |
| | | To aware people. | | (A) | जनता को जागरूक करेंगे। |
| | | Take resolution. | | (B) | संकत्य लेंगे। |
| | | Do nothing. | | (C) | कुछ नहीं करेंगे। |
| | | Bring awareness through posters. | | (D) | पोस्टर द्वारा जाग्रति लाएँगे। |
| 125. | Your | friend's son studies in your class. | 125. | आपवे | दोस्त का पुत्र आपकी कक्षा में पढ़ता है |
| | your | behaviour towards him will be - | | उसके | प्रति आपका व्यवहार होगा – |
| | (A) | Disciplined | | (A) | अनुशासित |
| | | Partial | | (B) | पक्षपात पूर्ण |
| | (C) | Just like an ordinary student | | (C) | सामान्य छात्र की भाँति |
| | | Like a son | | | |

| [EETY | TEC-20][Series-B] Pa | age 22 of 3 | 32 | |
|-------|--|-------------|--|-----------------------|
| | | | (D) थकान उत्पन्न करता है। | (D) |
| | Makes him/her practice the content knowledge Causes tiredness. | ie . | (C) विषयवस्तु ज्ञान का अभ्यास कराता है। (D) धकान उत्पन्न करता है। | (B) (C) |
| | (B) Reduces the tendency to roat around. | V 10 | (B) घूमने की प्रवृत्ति को कम कर देता है। | (A) |
| | power among the students. | | (A) तर्क एवं विचार शक्ति उत्पन्न करता है। | impro |
| | learning, but along with it, it - (A) Develops logic and thinkin | 10 | इसके साथ-साथ छात्रों में - | 137. Accor |
| 131. | Homework makes the student love s | self- 131. | | (D) |
| | (D) Fully social | | (D) पूर्णसामाजिक | (C) |
| | (C) Antisocial | | (C) असामाजिक | (B) |
| | (B) Unsocial | | (R) गैरसामादिक | (A) |
| 811 | would be? (A) Like a beast | | प्रकार का बनेगा? (A) पशुवत् | son to |
| 130. | If a child is not socialized, how | he 130. | यदि बालक का समाजीकरण न हो, तो वह किस | (D) 136. Being |
| | the students (D) Helpful in skill management | | (D) कुशल प्रबन्ध करने में सहायक | (B) (C) |
| | (C) Difference of opinion amor | ng | (B) पुरस्कार (C) छात्रों में मतभेदता | (A) |
| 1 5 | (B) Reward | | (A) अनुशासन (B) पुरस्कार | profess |
| | technical language is called - (A) Discipline | | भाषा में कहा जाता है – | (D) 135. It is |
| | technical language to any | in 129. | व्यक्तिगत या सामूहिक रूप से प्रशंसा को तकनीकी | , |
| 129 | (D) Training | | (D) प्रशिक्षण का | (B) (C) |
| | (C) Experience | 2 4 | (C) अनुभव का | (A) (B) |
| | (B) Command over content ar communication | nd | (B) पाठ्यवस्तु पर अधिकार व सम्प्रेषण का | 134. Before will - |
| | (A) Friendly behaviour wi | th | (A) छात्रों से मित्रतापूर्वक व्यवहार का | |
| 140. | According to you, effective teaching result of - | is a 128. | आपके मतानुसार, प्रभावी शिक्षण परिणाम है – | (D) |
| 178 | (D) I cannot get any other job. | | (0) | (C) |
| * | (C) I like teaching very much. | 7 | (C) शिक्षण कार्य मुझे अत्यधिक प्रिय है। | (C) |
| | (B) I can teach my own children | is. | (A) मैं ट्यूशन करके बहुत धन कमा सकता हूँ। (B) मैं अपने स्वयं के बच्चों को पढ़ा सकता हूँ। | (B) |
| | teacher? (A) I can earn a lot through tuition | | | (A) |
| 127. | Why did you decide to become | e a 127. | आपने एक शिक्षक बनना क्यों तय किया? | 133. Evaluat |
| | (D) Remain a Bachelor | | (D) अविवाहित बने रहने हेतु | (D) I |
| | (C) Obtain higher education | | (C) उच्च शिक्षा प्राप्त करने हेतु | (C) I |
| | (B) Make them self-dependent | | (B) स्वायलम्बी बनने हेतु | (A) I |
| | (A) Develop the Intelliger Quotient (IQ) | nce | (A) बौद्धिक स्तर विकसित करने हेतु | which to |
| | stadent in order to - | | करेंगे - | 132. Leaders |
| 126. | Being a teacher, you will encourage | the 126 | आप एक शिक्षक के रूप में छात्रों को प्रोत्साहित | |

| 132. | Leadership is a special process, for 132. | . नेतृत्व एक विशेष प्रक्रिया का नाम है, जिसके लिए |
|------|--|---|
| | which two best words are - | दो उत्कृष्ट शब्द हो सकते हैं - |
| | (A) Dominating - Subordination | (A) प्रभुत्व – अधीनता |
| | (B) Dominating - Administration | (B) प्रमुत्व – प्रशासन |
| | (C) Dominating - Slavery | (C) प्रमुत्व – गुलामी |
| - | (D) Dominating - Follow | |
| | | (D) प्रमुत्व – अनुगमन |
| 133. | ·Evaluation of students becomes essential 133 | . शिक्षक के लिए विद्यार्थी का मूल्याकन कार्य करना |
| | for a teacher, because - | इसलिए आवश्यक हो जाता है, क्योंकि - |
| | (A) The school pays the teacher for | (A) इसके लिए विद्यालय उसे वेतन का |
| | this | ्र्रे भुगतान करता है। • • • • • • • • • • • • • • • • • • • |
| | (B) This is mentioned in rules and | (B) यह सरकार के नियम और विनियमन में |
| | regulations of the government (C) Learning abilities of students | अलिखित होता है। |
| | can be known | (C) इससे विद्यार्थियों की अधिगम क्षमता का |
| | (D) This maintains Coordination | ज्ञान होता रहता है। |
| | between learning abilities and | (D) अधिगम क्षमता एवं उपचारात्मक स्थिति ! |
| | remedial situations | दोनों में सामंजस्य बना रहता है। |
| 134. | | कक्षा में शिक्षण हेतु प्रवेश करने से पूर्व, मैं – |
| | will - | (A) अपने को प्रसन्नचित बनाऊँगा। |
| | (A) Make my mood cheerful. | (B) दर्पण में अपना चेहरा निहारूँगा। |
| | (B) Gaze at my face in the mirror. | (C) आज के पाठ की शिक्षण सहायक सामग्री |
| | (C) Carry the teaching aids for | साथ लेकर जाऊँगा। |
| | today's lesson. | |
| | (D) Organize my lesson plan. | (D) अपनी पाठ्य योजना व्यवस्थित कर्रूंगा। |
| 135. | | शिक्षण व्यवसाय के लिए अत्यन्त महत्त्वपूर्ण है – |
| | profession - | (A) अध्ययनशीलता |
| . 1 | (A) Constant learning | (B) ऊँची सिफारिशें |
| | (B) Higher recommendations | |
| | (C) Teaching aptitude | (C) शिक्षण अभिक्षमता |
| | (D) Higher percentage of marks | (D) अंकों का उच्च प्रतिशत |
| 136 | | 6. एक शिक्षक होने के नाते, क्या आप अपने पुत्र को |
| | son to become a teacher? | शिक्षक बनने को कहेंगे? |
| | (A) No, because there is nothing in | (A) नहीं, क्योंकि इस व्यवसाय में कुछ नहीं |
| 1 | this profession. | रखा है। |
| | (B) Yes, if he willingly gives his | (B) हाँ, यदि वह स्वेच्छा से इसके लिए सहमत |
| | consent for it. | होता है। |
| | (C) Cannot say | |
| | (D) Yes | |
| | | (D) हाँ |
| 137 | | 3 |
| | improvement in the present education | आवश्यकता की प्राथमिकता है – |
| | system is - | (A) शिक्षा का व्यावसायीकरण |
| | (A) Commercialization of education | (B) |
| | (B) Change in evaluation system | , (B) मूल्यांकन व्यवस्था में बदलाव |
| | | (C) शिक्षा में कम्प्यूटर का अधिकाधिक प्रयोग |
| | (C) More use of computers in education | |
| | (D) Change in the curriculum | (D) पाठ्यक्रम में बदलाव |
| | (D) Change in the contention | |

| | | | 100 | | 1 200 |
|------|--------|--|-------|-----------|--|
| 138. | The fo | oundation of leadership is - | 138. | नेतृत्व व | का बुनियादी आधार माना गया है – |
| | (A) | Appreciation | | (A) | प्रशसा |
| | (B) | Desire to serve | | (B) | सेवा की इच्छा |
| | (C) | Welfare of the group | | | समूह का हित |
| | (D) | Nothing can be said | | (D) | कछ नहीं कह सकते |
| 139. | | maturity means - | 139. | सामाजि | क परिपक्वता का अर्थ है – |
| | (A) | Ripening of the child like a fruit. | | (A) | |
| | (B) | Development of wisdom in the | | | बालक में विवेक का विकास होना। |
| | | child. | | (C) | बालक में सामाजिक कुशलताओं का |
| | (C) | Development of social efficiencies in the child. | | | विकास होना। |
| | (D) | Presentation of a balanced | | (D) | बालक का प्रौढ़ के समक्ष संतुलित |
| | - | social behaviour by the child, like amongst adults. | | 7 | सामाजिक व्यवहार का प्रदर्शन करना। |
| 140. | Base | agency of social development | 140. | बालक- | -बालिकाओं के सामाजिक विकास क |
| | | g boys and girls is - | - 101 | आधारभ | भूत अभिकरण कहा जाता है – |
| | | School | | | विद्यालय |
| | | Parents and family | | (B) | |
| | | Community | | (C) | |
| | | Means of communication | | | सम्प्रेषण के माध्यम |
| 141 | Ifas | tudent tells you about any family | 141 | _ | क विद्यार्थी आपको अपनी पारिवारिक समस्य |
| 141. | | ems, what will you do? | 141. | | में बताता है, तो आप क्या करेंगे? |
| | | Listen to his/her problem and | | | उसकी समस्या सुनेंगे और उसे संभव |
| | 47 | suggest possible solutions. | | (A) | उपाय सुझाएँगे। |
| | (B) | Listen to his/her problem and | | (B) | |
| | | give moral support. | | (D) | संबल देगे। |
| | (C) | Ask him to discuss only study | | (C) | |
| | | related problems. | | (C) | चर्चा करने के लिए कहेंगे। |
| | (D) | Ask him not to discuss family | | (D) | |
| | | problems. | | (D) | करने के लिए कहेंगे। |
| | 11. | rding to you, it is required in order | 142 | annak | मतानुसार, सीखने हेतु आवश्यक है - |
| 142. | to lea | | 142. | (A) | अध्यापक द्वारा प्रोत्साहन |
| | | Motivation by the teacher | | 11.000 | |
| | | Common Sense | | (B) | सामान्य समझ |
| | | Curiosity | | (C) | जिज्ञासा |
| | | Reading Habit | | (D) | पढ़ने की आदत |
| | | | 142 | | |
| 143. | Accor | rding to you, education develops - Intellectualism | 143. | | राय में, शिक्षा से विकसित होती है — बौद्धिकता |
| | | | | (A) | |
| | | Abilities | | (B) | योग्यताएँ . |
| | (C) | Maturity None of these | | (C) | परिपक्वता |
| | (D) | None of these | | (D) | इनमें से कोई नहीं |

| | | त्छं नेता के गुणों के विकास के लिए सबसे |
|------|---|--|
| 144. | | हत्त्वपूर्ण भूमिका होती है – |
| | leader, the most important role is of - | |
| | (A) I dilited plants | |
| | (B) School | (B) विद्यालय की |
| | (C) Family | (C) परिवार की |
| | (D) Movie theatre | (D) सिनेमा हॉल की |
| | Teaching is an interacting process - 145. f | शक्षण एक पारस्परिक क्रिया है – |
| 145. | i cacining is an | (A) शिक्षक व माता-पिता के मध्य |
| | (B) Between student and teacher | (B) छात्र व शिक्षक के मध्य |
| | | (C) छात्र व छात्र के मध्य |
| | (C) Among students | के कि कियाबात के फिरा |
| | (D) Among teacher, students and | |
| | content | आपकी राय में, अन्तर्वयक्तिक संबंघों का आधार |
| 146. | According to you, the base of 146. | 81441 84 1, 4 114 114 |
| | inter-personal relation is | (A) विचारों की समानता |
| | (A) Equality of thoughts | |
| | (B) Regionalism | _ |
| | (C) Education | 10) |
| | (D) Money | (D) रुपया - पैसा |
| 147. | The base of a child is formed by primary 147. | बालक की नींव प्राथमिक स्तर के अध्यापक द्वारा |
| 14/. | level teacher. Thus his job is - | निर्मित होती है। अतः उसका कार्य है- |
| | (A) Crucial | (A) निर्णायक |
| | (B) Easy | (B) सरल |
| | (C) Difficult | (C) कठिन |
| | (D) Important | (D) महत्त्वपूर्ण |
| | | किनार्शियों में तार्किक योग्यताओं एवं सर्जनात्मक |
| 148. | in order to develop logical activity | चिन्तन का विकास करने हेतु शिक्षकों को क्या |
| | creative uninking among students, and | करना चाहिए? |
| | teacher should do - | (A) समूह परिचर्चा |
| | (A) Group discussion | (B) सेमीनार |
| | (B) Seminar | (C) वाद-विवाद |
| | (C) Debate | (D) छात्रों को प्रवचन देना |
| | (D) Give lecture to the students | आपकी राय में, एक अच्छे शिक्षक के लिए क्या |
| 149. | . According to you, what is required for a 149. | आवश्यक है? |
| | good teacher? | (A) अपने सह-कर्मियों में लोकप्रियता |
| | (A) Popularity among the colleagues (B) Commitment towards the | (B) शिक्षण कार्य के प्रति प्रतिबद्धता |
| | (R) Communicate to the contract | |
| | teaching profession (C) To be an effective explorer | (C) एक प्रभावी अन्वेषक होना |
| | (D) Faith towards one's own | (D) अपनी संस्था के प्रति निष्ठा |
| | institution | |
| 150 | Which of the following personal 150. | निम्न में से शिक्षक के कौन से निजी गुण शिक्षण |
| 130 | qualities of a teacher, do affect teaching? | को प्रभावित करते हैं? |
| | (A) Sensitivity | (A) सवेदनशीलता |
| | (B) Social skills | (B) सामाजिक कुशलता |
| | (C) Physical Strength | (C) शारीरिक शक्ति |
| | (D) Management abilities | (D) प्रबंध क्षमता |
| | | |

| | | LANGU | AGE PROFICIENC | Y-ENG | LISH / भाषा | योग्यता : अंग्रे | जी | |
|------|----------|--------------------|---------------------------|----------|----------------|------------------|----------|---------|
| | Atte | | is, choose the appropri | | | | | uestio |
| 151. | Fill i | n the blank usin | ng correct word - | are opt | ion from the c | nies green are | | 82 |
| | He | swin | n when he was young. | | | | | |
| | (A) | might | in ine mas young. | (B) | would | | | |
| | | could | | | None of the | | | |
| 152. | Wha | t she said agree | s what I have | ve alrea | idy heard (Pr | enosition) | | |
| | | from | (B) with | | (C) of | |) at | |
| 153. | Choc | ose the correct s | ynonym – | | • | ,- | ě. | |
| | | ndon | | | | | | |
| | (A) | forsake | | (B) | receive | | | |
| | (C) | gift | | | grieve | | | |
| 154. | Choc | se one word fo | r the following phrase | _ (_) | Bilete | | | |
| | *Son | neone appointe | d by two parties to settl | le a dis | nute' | | | |
| | (A) | Negotiator | | (B) | | | | |
| | (C) | Mediator | | | Middleman | r | | |
| 155. | Chan | ge the followin | g into Indirect Speech | _ (2) | Middleman | V. | | |
| | She s | aid, "My father | will help me." | | | | | |
| | (A) | She said tha | t my father will help | (R) | She said the | t her fother w | | |
| | | me. | ,, | (1) | Dife said til | t her rather v | vould ne | ip ner. |
| | (C) | She said that her. | t her father will help | (D) | She said tha | it my father v | vould he | lp her. |
| 156. | Choo | se the correct a | rticle - | | | | | |
| | | | European. | | | | | |
| | (A) | an | European. | (TI) | | | | |
| | (C) | 2 | | | the | | | , |
| 157. | | se the correctly | spelt word - | (D) | None of the | above | | |
| | | Perceive | | 12223 | | | | |
| | 10000000 | | | (B) | Parceive | | | |
| | (C) | Percieve | | (D) | Perceave | | | |
| 58. | Which | part of the ser | ntence has error in it? | | | | | |
| | The ri | se and fall/of th | ne tide/are due/to lunar | influe | nce | | | |
| | (A) | The rise and f | all | | of the tide | | 4 | |
| | (C) | are due | | 2012 | to lunar infl | llence | | |
| 59. | Choos | e the correct ar | ntonym for the word 'N | | | ocince | | |
| | | Honour | | | Ecstasy | | | |
| | (C) | Goodwill | | | Happiness | | | |
| 60. | An ave | erage cow | one thousand | four h | undred ponds | s. | | |
| | | weighs | | | weigh | | | |
| | (C) | weighed | | (D) | will weigh | | | |

(D) will weigh

Page 26 of 32

[EETYTEC-20][Series-B]

| | What a | fool you are! | | | | | | | | | | |
|----------------------|---|---|-------------------------------------|--------------------|------------------|--|---|-----------|--------------|-------|---|---|
| | | Assertive Senten | ce | | Œ | 3) I | nterrogative S | entence | | | | |
| | | Exclamatory Sen | | | | | mperative Se | | | | | |
| 162. | Change | to direct speech | - | | | | | | | | | |
| | He ask | ed who lived nex | t door. | | | | | | | | | |
| | (A) | He asked, "Who | lives ne | ext door | ? (| B) F | le said, "Who | lived ne | xt doc | T?" | | |
| | (C) | He asks, "Who li | ves ner | t door." | . 0 | D) 1 | le said, "Who | lived ne | xt doc | or." | | |
| 163. | Choose | the word that is | spelt co | orrectly | _ | | | | | | | |
| | (A) | comittee | • | - | 0 | B) 1 | alloon | | | | | |
| | (C) | succesive | | | 0 | D) | fullfill | | | | | |
| | | ions: (Q.164 to (| | | | | | | | | | |
| | | e man beside m | | | | | | | | | | |
| | | ite me there was | | | | | | | | | | |
| | | by had obviously g Aeroplane nois | | | | _ | | | | | | |
| | | , snoring quickly | | | | | | | | | | |
| | | wake the gentler | | | | | | | | | | + |
| 164. | What | was the old man | doing? | | | | | | | | | |
| | (A) | Sleeping | | | | (B) | Looking at | the child | | | | |
| | (C) | Eating | | | | (D) | Reading ma | agazine | | | | |
| | | | | | | | | - | | | | |
| 165. | What | is meant by 'rest | rain' in | the pass | sage? | | | | | | | |
| 165. | | is meant by 'restr control | | the pass | - | ((|) ire | | (D) | rebuk | | |
| 165. 166. | (A) | | (B) | encour | age | | C) ire | | (D) | rebuk | e | |
| | (A) The p | control erson who was le | (B) | encour | age vas the | | | | (D) | rebuk | e | • |
| | (A) The p (A) | control erson who was le observer | (B) | encour | age vas the | (B) | son | | (D) | rebuk | e | |
| 166. | (A) The p (A) (C) | control erson who was le observer old man | (B) east dist | encoura | age vas the | (B) (D) | | | (D) | rebuk | e | |
| | (A) The p (A) (C) The n | control erson who was le observer old man oise was made b | (B) east dist | encoura | age vas the | (B) (D) | son little man | | (D) | rebuk | e | |
| 166. | (A) The p (A) (C) The n (A) | control erson who was le observer old man oise was made b | (B) east dist | encoura | age vas the | (B) (D) (B) | son little man the Aeropla | ne | (D) | rebuk | e | |
| 166. 167. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) | control erson who was le observer old man oise was made b the old man the little man | (B) east dist | encours urbed w | age vas the | (B) (D) (B) (D) | son little man the Aeropla the boy | | | rebuk | e | |
| 166. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) | control erson who was le observer old man oise was made b | (B) east dist | encours urbed w | age vas the | (B) (D) (B) (D) | son little man the Aeropla the boy | | | rebuk | e | |
| 166. 167. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) The f (A) | control erson who was le observer old man toise was made by the old man the little man factor common to watching a film | (B) east dist | encours urbed w | age vas the | (B) (D) (B) (D) they | son little man the Aeropla the boy | | | rebuk | e | |
| 166. 167. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) The f (A) | control erson who was le observer old man soise was made by the old man the little man factor common to | (B) east dist | encours urbed w | was the | (B) (D) (B) (D) they (B) | son little man the Aeropla the boy were all | somethin | | rebuk | e | |
| 166. 167. 168. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) The f (A) (C) | control erson who was le observer old man soise was made by the old man the little man factor common to watching a film looking at | (B) rast dist y all the the | people | was the | (B) (D) (B) (D) they (B) | son little man the Aeropla the boy were all | somethin | | rebuk | e | |
| 166. 167. 168. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) The f (A) (C) | control erson who was le observer old man soise was made by the old man the little man factor common to watching a film looking at playfulness fear | (B) east dist y e all the the dea | people | was the | (B) (D) (B) (D) they (B) (D) | son little man the Aeropla the boy were all | somethin | e e | | | |
| 166. 167. 168. | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) The f (A) (C) The f (A) (C) | control erson who was le observer old man soise was made by the old man the little man factor common to watching a film looking at playfulness fear | (B) ast dist y all the the (B) | people little | was the was that | (B) (D) (B) (D) they (B) (D) | son little man the Aeropla the boy were all waiting for reading man | somethin | e e | no a | | |
| 166. 167. 168, | (A) The p (A) (C) The n (A) (C) The f (A) (C) The f (A) (C) The f (A) (C) | control erson who was le observer old man soise was made by the old man the little man factor common to watching a film looking at playfulness fear | (B) east dist | people little | was the was that | (B) (D) (B) (they (B) (D) | son little man the Aeropla the boy were all waiting for reading man | somethin | e e | no au | | |

भाग-द भाषा योग्यता : हिन्दी

| 171 | असंगत विकल्प चुने - | | | | |
|------|--|-------|----------------------|--------------|--------------|
| | (A) अभि + नि + आस = अभिन्यास | (B) | अभि + वि + आपि | 1 = 31 | भव्यापा |
| | (C) सु + स्थु + अ = सौष्ठव | (D) | | - इक = | : आनुषागक |
| 172 | रामायण शब्द में प्रयुक्त प्रत्यय कौनसा है? | | - T C 100 | | |
| | (A) आयन (B) अयन | (C) | यन | (D) | यण |
| 173 | निम्न में से कौनसा शब्द निश्शंक का पर्यायवाची | | | | |
| 173. | (A) सुरक्षित (B) निर्भय | (C) | निश्चित | (D) | निस्संग |
| 174 | बैठ गए सब तरुछाया में. पक्ति में रेखांकित शब्द | | | | |
| 174. | (A) तरूकाया (B) तरुगया | (C) | तरुच्छाया | (D) | तरूछाया |
| 175 | प्रसिद्ध उपन्यास 'गोदान' के लेखक हैं - | ,-, | | | |
| 175. | (A) शरदचंद्र | (B) | प्रेमचंद | | |
| | (C) अमृता प्रीतम | | इनमें से कोई नहीं | | |
| 176 | यदि मन लगाकर काम करोगे, तो सफलता प्राप्त | करोगे | ।' वाक्य का प्रकार व | ताइए - | - |
| 170. | (A) साधारण वाक्य (B) मिश्र वाक्य | (C) | संयुक्त वाक्य | (D) | सभी तीनों |
| | निम्नलिखित में से तत्पुरुष समास का उदाहरण है | | | | |
| 177. | (A) आशातीत (B) यथाशक्ति | (C) | प्रतिदिन | (D) | आमरण |
| | सरस का विलोम शब्द है - | (0) | Alsii 4 i | 37.05 | |
| 178. | (A) नीरस (B) निर्जल | (0) | निरीह | (D) | दुर्गम |
| | 'सोने में सुगंध' मुहावरे का सही अर्थ हैं – | (0) | Pide | (45) | 3 |
| 179. | | (B) | सुन्दर आभूषण | | 1 |
| | (1.1) | | सुगंधित सोना | | |
| 2022 | (C) सुन्दर वस्तु में और गुण होना | (D) | सुनायत साना | | |
| 180. | 'अग्नि का पर्याय नहीं है – | | -0- | (D) | कुशानु |
| | (A) मयूख (B) पावक | | वहिन | (D) | dini. |
| 181. | कौनसा समस्तपद 'मध्यमपदलोपी तत्पुरुष' का उद | शहरण | नहां हर | (D) | |
| | (A) पनचक्की (B) वनमानुष | | मधुप | (D) | घृतान्न |
| 182. | किस विकल्प में 'ईय' प्रत्यय का प्रयोग नहीं हुआ | | | | |
| | | (C) | मानवीय | (D) | भवदीय |
| 183. | 'एक अकेला, दो ग्यारह' का अर्थ है – | 48 | | | |
| | (A) एक प्रवृत्ति का नहीं होना। | (B) | संगठन में शक्ति ह | ति है। | |
| | (C) झगड़ा दोनों ओर से होता है। | (D) | चालाक को चालाव | ह से का | म पड़ना। |
| 184. | 'वह हथियार जो हाथ में थामकर चलाया जाता है | . वाक | यांश के लिए एक शब | は 市 一 | |
| | (A) अस्त्र (B) शस्त्र | | | (D) | चक्र |
| 185. | 'अनंग' शब्द का अर्थ है - | | | | |
| | (A) बिना नग का (B) नासिका-रहित | (C) | बिना शरीर का | (D) | मिथ्या जान |
| 86. | वाक्यांश के लिए एक शब्द के संदर्भ में असंगत च | | | (2) | 1:1-41 211:1 |
| ou. | (A) जिसे क्रय किया गया हो = क्रीत | 3 | | | |
| | (B) जिसका हाथ बहुत तेज़ चलता हो = क्षिप्र | हरत | the second | | 1 h |
| | (B) जिसका हाथ बहुत तज घलता हा = ।वाप्र(C) सुंदर और लम्बे बालों वाली स्त्री = विकेषि | | | | |
| | (C) सुदर आर लम्ब बाला वाला रत्रा = 1वका | 411 | | * | , |
| | (D) जो कृत्रिम वेश धारण कर लेता है = छद् | 41 | | | 1011 |
| | | _ | | | |

| 1 | निम्न में से अशुद्ध वाक्य का चुनाव कीजिए - | | 4 | | |
|-------|--|-----------|---|--------------|-----------|
| 187. | (A) किसी और अन्य से परामर्श लीजिए। | | | | |
| | (A) किसा आर अन्य सं परामश लाजर । | करें। | | | |
| | (B) कृपया अपना वक्तव्य प्रदान कर अनुगृहीत | 4701 | | | |
| | (C) हम सबमें मानवीय दुर्बलताएँ हैं। | | | | |
| | (D) मैं निरन्तर कार्य करने का अभ्यस्त हूँ। | | | | |
| 188. | 'वाग्जाल' का संधि विच्छेद होगा – | | जण । जान | (D) | वाग + जाल |
| | (A) वाक् + जाल (B) वाक + जाल | (C) | वाग् + जाल | (2) | |
| 189. | 'विद्याधन' शब्द में कौनसा समास है? | | | (D) | इंड |
| | (A) कर्मधारय (B) तत्पुरुष | (C) | अव्ययीभाव • | (D) | au |
| 190. | कवि का स्त्रीलिंग शब्द है - | | | | 000 |
| | (| | कवयित्री | (D) | कवियित्री |
| 191. | 'वाक्यांश के लिए एक शब्द' के संदर्भ में संगत व | हो चुनि | 7- | | |
| | (A) जिसकी ईप्सा की गई हो – ईशान | | | 1. | |
| | (B) जो छाती के बल चलता हो - उत्सिप्त | | | | |
| | (C) जिसकी दोनों पक्षों में निष्ठा हो - उमर्या | नेष्ठ | | | |
| 134 | (D) जो अच्छे कुल में उत्पन्न हुआ हो – कृत | गर्थ | and the second | | |
| 192 | निम्न शब्दों में किसकी वर्तनी शुद्ध है? | | | | |
| 172. | (A) अनुग्रहीत (B) अनुग्रहित | (C) | अनुगृहित | (D) | अनुगृहीत |
| 103 | निम्न में से संधि के संबंध में सही विकल्प का च | यन की | जিए – | | |
| | (A) परिः + कार = परिष्कार (C) कृपा + आचार्य = कृपाचार्य | (B) | प्रो + ज्वल = | प्रोज्ज्वल | . # |
| | (C) कपा + आचार्य = कपाचार्य | (D) | नि + स्थ्र = | निष्दुर | 100 |
| 194. | किरा विकल्प में 'इत' प्रत्यय का प्रयोग तद्धित र | लप में ह | आ है? | | AT . 100 |
| 174. | (A) मापित (B) लिखित | (C) | याचित | (D) | दुःखित |
| 105 | अवधूत का अर्थ है – | | • | | |
| 193. | (A) अनाहत | (B) | मस्त और फ | कड | |
| | (C) अवध का रहने वाला | | अवधी बोलने | | |
| 106 | निम्नतिखित में कौनसा शब्द 'निर्' उपसर्ग से व | | | | |
| 190. | (A) निर्वचन (B) निर्वाह | |) निरत | (D) | निर्मूल |
| 107 | अशुद्ध शब्द का चयन कीजिए - | ,, | , 1383 | (2) | 1125 |
| 197. | (A) पीडित (B) जडमति | " |) योगरूढ | (D) | निरोगी |
| **** | हन्ह समास के भेदों के संदर्भ में असंगत चुनें - | |) वागलंड | (D) | · |
| 198. | | | S. W | A-D | _ |
| | (A) गंगा-यमुना = इतरेतर द्वन्द्व- | |) कृष्णार्जुन = | | |
| | (C) इकहत्तर = इतरेतर द्वन्द्व | (D |) बाल-बच्चाः | = समाहार ह | 1-8 |
| 199, | 'अंधे की लकड़ी' मुहावरे का सही अर्थ है - | | 3 10 | | 1 8 6 |
| | (A) निर्गुणी को कोई अमूल्य वस्तु अनायास | प्राप्त ह | ीना | | 38 |
| 111 | (B) जहाँ अय्यवस्था हो | | 100 | | 18 |
| | (C) एकमात्र सहारा | | | | 10 |
| | (D) प्राप्त न होने पर उस वस्तु को बेकार व | | | - 1 | di di |
| 200. | निम्न में से कौनसा शब्द 'परि' उपसर्ग से बना | \$5 | | 1 | |
| . 0 | (A) परिधि (B) पराकाच्छा | " | C) प्रदक्षिणा | and the same |) परजीवी |
| 1 | | A JA | 4481-11 | and the | 7 40041 |
| . 100 | | | | | |

[EETYTEC-20][Series-B]

Page 29 of 32

| 171. | शुद्ध वाक्यस्य चयनम् | कुरु - | | 4 1 2 | | |
|------|--|------------------------------|------|--------------------|--------------|--------------|
| | (A) विप्राय गां दव | | (B) | विप्रस्य गां ददाति | 1 | |
| | (C) विप्रे गांददारि | | (D) | विप्रं गां ददाति। | | |
| 172. | अधोलिखितेषु शुद्ध वा | | | * | | |
| | (A) पुत्रं सह आग | | (B) | पुत्रात् सह आगत | पिता। | |
| | (C) पुत्रेण सह आ | गतः पिता। | (D) | पुत्रस्य सह आगत | ः पिता। | |
| 173 | | या विभक्ति द्विवचन कः? | ,_, | 3 | | |
| 1,0. | (A) नदाः | | (C) | नदीः | (D) | नद्यौ |
| 174. | एतेषु अशुद्धम् वाक्यम | | | | | |
| | (A) वृक्षात् फलंप | | (B) | रामः दुग्धं पिबति | | |
| | (C) सीता पाठं पाँ | | (D) | लता कन्दुके क्रीव | ति | |
| 175. | | एकवचने किं रूपम् - | | | | |
| | (A) गंगायाः | | (C) | गंगाभ्यः | (D) | गंगानाम् |
| 176. | | ी द्विवचनस्य रूपमस्ति – | | | | |
| | | (B) आचार्याम्याम् | (C) | आचार्याः | (D) | आचार्ययोः |
| 177 | उपसर्गसंज्ञा विधायक | | | | | |
| 1//. | (A) भूदादयो घात | | (B) | प्रादयः | | |
| | (C) आद्गुण | | | उपसर्गाः क्रियायो | गे | |
| 178. | 'ई' वर्णस्य उच्चारणर | स्थानमस्ति – | | | | |
| | (A) কण्टः | | (C) | कण्ठतालु | (D) | दन्ताः |
| 179. | 'यष्मकं गहं कत्र अ | स्ति वाक्ये कः सर्वनामः आ | रेत? | | | |
| | (A) युष्माकं | | | कुत्र | (D) | अस्ति |
| | | | | _ | (2) | |
| 180. | राज्ञः पुरुषः गच्छति | अस्मिन् वाक्ये 'राज्ञः' पदे | | | | |
| | (A) द्वितीया | (B) पञ्चमी | (C) | षष्ठी | (D) | सप्तमी |
| 181. | 'रात्रि' शब्दस्य विपरी | तार्थक कः अस्ति? | | | | |
| | (A) रात | (B) নিয়া | (C) | अहन् | (D) | शर्वरी |
| 182. | भ धातोः लङ्गलकारे | प्रथमपुरुषैकदचनमस्ति – | | | | |
| | | (B) अभव | (C) | अभवत | (D) | अभवत |
| 193 | 1000 CO. 100 | प्रत्ययान्तं रूपं भवति – | | | | |
| 165. | (A) आपत्तः | | (C) | आपद्तः | (D) | 30072-3 |
| | | | (0) | on a qui | (1) | आपद्नः |
| 184. | अघोलिखितेषु विसर्गः | सन्धेरुदाहरणमस्ति – | | | | |
| | | (B) माधदो नाम | (C) | तवैव | (D) | तच्चरणयोः |
| 185. | 'उपेन्द्र' शब्दस्य कः | सन्धिविच्छेदः अस्ति? | | | | |
| | (A) उप + एन्द्रः | (B) उपा + इन्दः | (C) | उप + इन्द्रः | (D) | उपः + ऐन्द्र |
| | | | | | | |

| | 186. | 'तल्लयः' शब्दस्य सनि | विच्छेद | : कः अस्ति? | | | | |
|---|----------|---|----------|------------------------|--------------|---------------------|--------------|------------------|
| | | (A) तल् + लयः | (B) | तल्ल् + य | (C) | तः + लयः | (D) | तत् + लयः |
| | 187. | 'शास्त्रपाण्डित्यम्' पदे | क समा | सः अस्ति? | | | | |
| | | (A) पञ्चमी तत्पुरुष | 1: | | (B) | चतुर्थी तत्पुरुषः | | |
| | | (C) षष्ठी तत्पुरुषः | | | (D) | सप्तमी तत्पुरुष | | |
| | 188. | विसर्गस्य उच्चारणस्था | नं भवति | - | | | | |
| | | (A) तालुः | (B) | कण्ठः | (C) | मूर्धा | (D) | ओप्ठी |
| | 189. | अधोलिखितेषु शुद्धं वा | स्यमस्ति | _ | | | | |
| | | (A) रामः अयोध्याय | ामध्यवस | त | (B) | रामः अयोध्यामध्यवर | सत् | |
| | | (C) रामः अयोध्याय | ः अध्यव | सत् | (D) | रामः अयोध्यायै अध्य | पवसत् | |
| | 190. | | ो बहुवच | ने रूपम् स्यात् – | | | | |
| | | (A) सर्वेषाम् | 3.00 | सर्वासाम् | (C) | सर्वासु | (D) | सर्वयोः |
| | 191. | तत् + लिखति इत्यनेन | | | | -00 | (T) | -00 |
| | | •••• | | तल्लिखति | | तत्लिखति | (D) | तद्दिखति |
| | 192. | भू' धातोः लोट् लकारे | _ | - | | | | |
| | -222 | (A) भवत | | भवत् | | भवितास्थ | (D) | भवतात् |
| | 193. | 'रावणः रामस्य <u>दारान</u> | सीताम् | अपहरत्' वाक्यस्थ रे | खाङ्कित | पदस्य कि लिङ्गमस् | ਜ? | |
| | | (A) पुंल्लिङ्गम् | (B) | स्त्रीलिङ्गम् | (C) | नपुसकलिङ्गम् | (D) | अलिङ्गम् |
| | 194. | कर्तव्यम् – लेखितव्यम् | – पठि | तव्यम् इत्येतेषु शब्दे | युकः प्र | ात्ययः? | | |
| | | (A) तव्यप्रत्ययः | (B) | तव्यत् प्रत्ययः | (C) | यत् प्रत्ययः | (D) | व्यत् प्रत्ययः |
| | 195. | 'संधिः' शब्दः करिमन् । | लिङ्गे आ | याति? | | | | |
| | | (A) पुल्लिंगे | | नपुसकलिंगे | (C) | स्त्रीलिंगे | (D) | उभयतिगे |
| | 196. | 'समुद्र' शब्दस्य पर्यायव | | | | _ | | |
| | | | | रत्नाकरः | (C) | निशाचरः | (D) | दिनकरः |
| | 197. | 'प्र + नम् + घञ्' कृते | | | | | | |
| | 10000000 | (A) प्रणमय्यः | | प्रणीतः | (C) | प्रणामः | (D) | प्रणम्य |
| | 198. | 'चोरभयम्' इत्यत्र समा (A) चतुर्थी तत्पुरुष | | | | | | |
| | 199 | अयादि सन्धेः उदाहरण | | | (C) | पंचमी तत्पुरुषः | (D) | सप्तमी तत्पुरुषः |
| | 199. | | | | | | | |
| | 200 | (A) स्वल्यः 'भुक्तवान्' पदे प्रत्ययः | | मध्वरिः | (C) | नायकः | (D) | शुत्वैव |
| | 200. | नुक्तवान् पद प्रत्ययः (A) क्त | | - क्तवतु | (C) | | | |
| | | andoka usaa | ,, | | (0) | तमप् | (D) | वतुप् |
| _ | | | | | | | | |